

Liebe Mitgliederinnen und Mitglieder des TC HaSe,

wir möchten Euch, wie jedes Jahr, zu unserem traditionellen

Musikabend am Freitag – 17.08.2018

einladen.

Geboten werden, wie immer, musikalische und kulinarische Köstlichkeiten. Hans Schömer steht mit seiner Band in den Startlöchern, um uns wieder einen genialen Abend mit genialen Musikern zu bereiten.



Nach 2 grandiosen Auftritten im Tennisclub Hahnheim-Selzen e.V., und einer vielfachen Nachfrage zu einer Neuauflage, hat es der Verein erneut geschafft, Yannick Monot für Freitag, den 17.08.2018 zu verpflichten. Begleitet wird er durch die Texas House Band, die ja durch viele Auftritte im Tennisclub bereits bestens etabliert ist.

Der Bretonne Yannick Monot, leidenschaftlicher Sammler musikalischer Spuren der französischen Musik rund um die Welt, gilt heute in Europa als einer der wichtigen Botschafter der Cajun & Zydeco Music aus Louisiana. Der Multi-Instrumentalist Helt Oncale aus New Orleans - Louisiana, ist in vielen Stilen, von Blues über Cajun, Swing, Rock & Roll bis hin zu original Americana & Bluegrass Musik zuhause. Die zwei humorvollen Geschichtenerzähler werden verstärkt durch Christian Schüssler am Schlagzeug und Hans (Dave) Schömer am Bass, die das Fundament als Rhythmusgruppe bilden. Gemeinsam werden die 4 Musiker an diesem Abend wieder eine Fülle an Klangfarben und Rhythmen ertönen lassen. Bestechend dabei ist die Harmonie im Zusammenspiel des Gesangs mit der Virtuosität der Musiker. Yannick Monot & Helt Oncale vertreten ein Stück franco-amerikanischer Kultur:die der Cajuns.

Die französischen Siedler, die 1605 ihre Heimat verließen, um in Kanada eine neue freie



Gesellschaft zu errichten, wurden Anfang des 18. Jahrhunderts von den Engländern vertrieben und flüchteten nach Louisiana. Dort Cajuns genannt, haben sie ihre französische Sprache, Musik und Lebensart bis heute bewahrt. Aus der Musik der Cajuns, bereichert von afro-kreolischen Rhythmen, und des Blues entstand ein neuer Musikstil: der Zydeco. Diese Musikart erfreute sich großer Beliebtheit, nicht nur in New Orleans. Dieser Musikstil ist auch heute noch eine der wichtigsten Zutaten des Jazz.

Yannick Monot, Helt Oncale spielen die Cajun-, Zydeco- und New Orleans-Music von heute. Aber auch rockig und bluesig geht es zu, wenn Oncale zur E-Gitarre oder Fiddle greift und Monot zur Quetschkommode oder seinem Dobro.

Der kernige Groove lässt dem Publikum keine Chance, sich dem Rhythmus zu entziehen.

Tischreservierungen sollten rechtzeitig vorgenommen werden.

Ihr müsst jetzt nur noch eins machen: KOMMEN!

Für das Musikevent werden noch Helfer gesucht. Für Auf- und Abbau, Getränkestand usw., können Arbeitsstunden abgeleistet werden. Bedienungen werden extra vergütet. Im Vereinsheim hängen wir dazu ab Montag eine Liste aus. Ihr könnt Euch dann eintragen.

Euer Vorstand